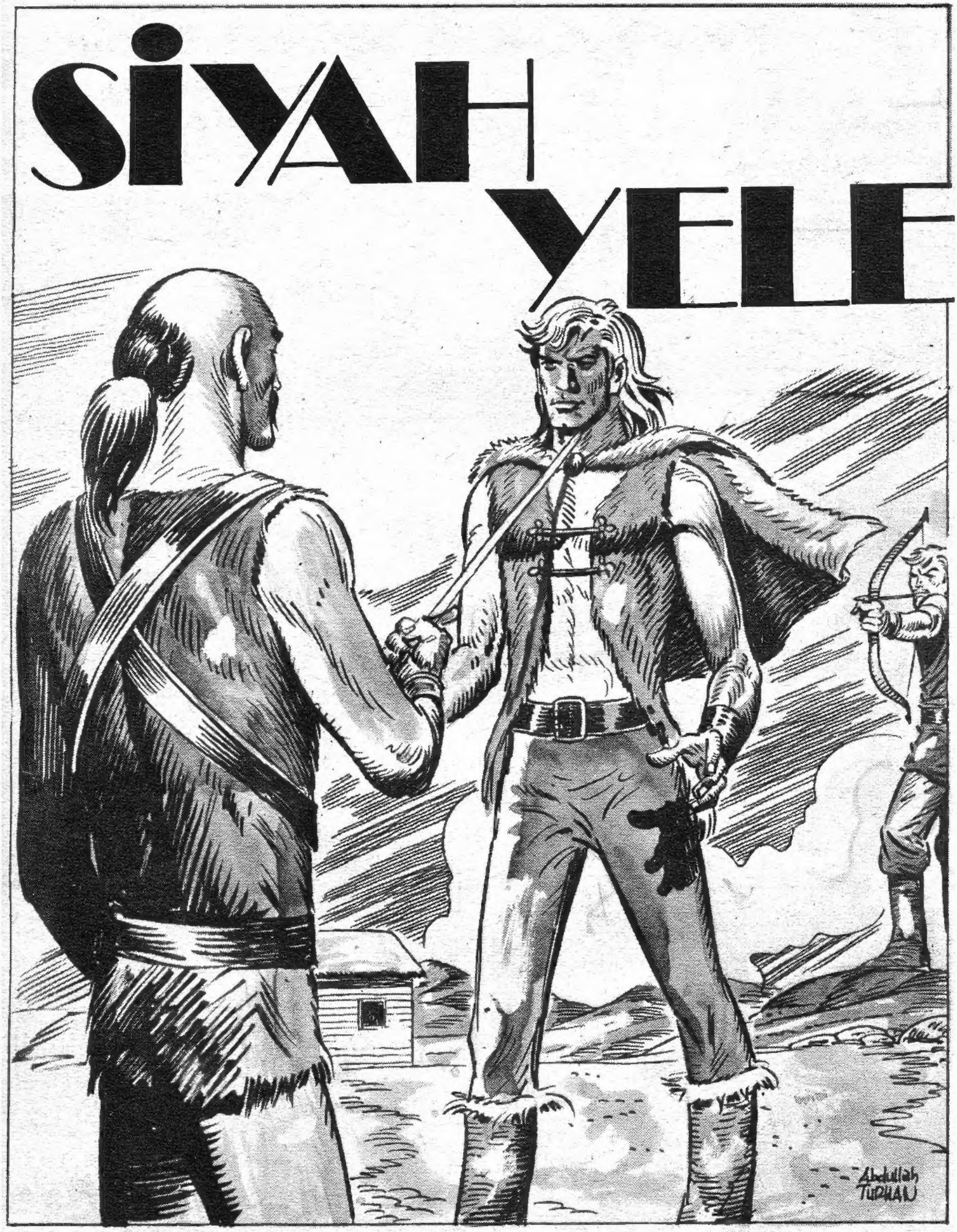
Abdullah
TURHAN
Siyah Yele
Türk yiğidi TOLGA'nın nefes kesen yeni macerası
Bu sayımızda neşre başladık

YENİ MACERA

SİYAH YELE

SIYAH YELE



Ortaasya'nın kavurucu bir gününde dört Moğol atlısı alabildiğine uzanan ovada atlarını çatlatırcasına sürüyorlardı.

En öndeki atlı birden elindeki dizginlere var gücü ile asıldı. Diğerleri de onu izlediler.

Moğol atlısı, kısık gözlerini az ilerdeki bir yere dikti. Birşey görmüştü. Adamlarına peşinden gelmelerini işaretle verdikten sonra...

...atını oraya doğru sürmeğe başladı.

Biraz gittikten sonra çıplak başlı Moğol tekrar atın diz. gimlerini çekti. Kayalar arasında oturan bir karaltıya doğru başını çevirdi.

HERHALDE BU YABANCI BİRŞEYLER GÖRMÜŞTÜR. ONA SORMALI..

Kayaya sırtını dayayarak yorgunluğunu gideren bu uzun saçlı delikanlı Tolga'dan başkası değildi. Bu yağız Türk başını gelen atlılara doğru çevirdi...

HEY DELİKANLI! BURALARDAN GEÇEN, UZUN, SİYAH YELELİ BİR AT GÖRDÜN MÜ?

UZUN, SİYAH YELELİ BİR AT MI?

SİYAH GÜLDEN BAŞKA HAYVAN YOK BURALARDA. ONU DA KİMSEYE VERMEM...

Tolga'nın bu lâfına diğer atlılar gülüştüler.

BEN BURALARDA ATA BENZER ŞEY GÖREMİYORUM

YOKSA, AZ İLERDE OTLAYAN GARİB YARATIKTAN MI BAHSEDİYOR BU TÜYSÜZ

Moğolların başı, birden elinin tersi ile adamının suratına kuvvetli bir tokat indirdi.

ŞRAK!

SUS KÖPEK!

EĞLENECEK VAKTİMİZ YOK! GERİ DÖNÜYORUZ...

Bir müddet sonra Tolga usulca, oturduğu yerden doğruldu. Siyah gül nedense huysuzlaşmağa başlamıştı.

NE OLUYOR SANA? YOKSA UĞRUNUN SÖZLERİ CANINI MI SIKTI SİYAH GÜL?..

HIRRRRRRRR

Dört atlı hızla, geldikleri yöne doğru atlarını sürmeğe başladılar...

O DA NE?!

Tolga birden tepeden gelen bir ses le irkilir...

BİR AT KİŞNEMESİ... EVET... GALİBA DÖRT ATLININ ARADIKLARI SİYAH YELELİ AT BU OLACAK!

İHİİİİİİ

Tolga birden atına atladı... Dizginleri eline alıp hayvanı topuklad...

Abdullah Turhan

HAYDİ BAKALIM SİYAH GÜL ŞU HAYVANI PEK MERAK ETTİM...NEYİN NESİDİR SANKİ BİZİ ÇAĞIRIYORMUŞ GİBİ BİR HALİ VAR!

Tolga şiddetli yeleli ata yaklaştıkça hayvan daha çok ses çıkarıp ön ayakları ile toprağı dövüyordu...

ÇOK BEŞİLİ BİR HAYVAN AMA SAHİBİ NEREDE?..

Tolga tam yanına yaklaşmıştı ki hayvan başını geriye doğru çevirdi...

O DA NE? BENİMLE OYNUYOR MU NE?!

At birden yıldırım gibi ileriye doğru fırladı...

SANKİ PEŞİNDEN GELMEMİ İSTİYOR...HAYDİ HAYIRLISI

Tolga da hayvanın peşi sıra atını sürmeğe başladı. Bir müddet gittikten sonra siyah yeleli at birden arka ayakları üzerinde doğruldu.

ŞİMDİ DE DURDU... BİR ŞEY ANLATMAK İSTİYOR...

O DA NE?.. BİR ADAM!..

Tolga atından inip yerde okla yaralanmış adama doğru yaklaştı...

OKLA VURULMUŞ...

NEFES ALIYOR GALİBA?.. ATIN SAHİBİ BU OLMALI... HAYVAN BUNUN İÇİN ÇIRPINIYORMUŞ MEĞER...

Adam gözlerini açtı. alnında boncuk boncuk ter taneleri birikmişti... Dudaklan kıpırdamaya başladı. Konuşmak istiyordu...

MERAKLANMA. EMİN ELLERDESİN... SENİ BU HALE KİM SOKTU?.. KİMSİN SEN?..

BA... BANA YARDIM ET... BEN ÖLÜYORUM... ŞU GÖR. GÖRDÜĞÜN ATI SANA EMA. NET EDİYO.. RUM. ONU ŞANTUK KENTİNE GÖTÜR. ÖLMEK ÜZERE OLAN BİR ADA. MIN DİLEĞİNİ YAP... SÖZ VER... SANA BİR KÖTÜLÜK GELMEZ. ŞANTUK KENTİNİN KADERİ BU ATA BAĞ. LI..

B... BEN...

ZAVALLI SON NEFESİNİ VER. Dİ...

Tolga usulca ayağa kalktı... Siyah yeleli at sahibinin yanına sokul - du. Garip sesler çıkarmaya başladı..

SAHİBİNİ ÇOK SEVİYORMUŞ.... ACABA KİM YAPTI BU İŞİ?.. YOKSA BU İŞİN O DÖRT ADAMLA BİR İLİŞKİSİ Mİ VAR?..

BUNU ZAMAN GÖSTERECEK...

GEL BAKALIM ARKADAŞ... SAHİBİNE İYİ BİR MEZAR YAPIP BURADAN GİDELİM...

Bir müddet sonra Tolga, siyah yeleli atı yedeğine alarak yoluna devam etti... Hava kararmak üzere idi... Delikanlı soğuktan korunmak için börkünü ve pelerinini giydi...

LEŞ KARGALARI ÜŞÜŞMEĞE BAŞLADI BİLE!

Volga, sürücüsü meçhul kimseler tarafından öldürülen siyah yeleli atı yedeğine alarak Şantuk kentine doğru ilerlemektedir...

HAVA KARARIYOR. KONAKLIYACAK BİR HAN BULMALI, HEM HAYVANLARIN DA YEME VE DİNLENMEYE İHTİYACI VAR!

Abdullah Turhan

Bir müddet sonra Tolga, yeşillikler arasında kurulu bir han gördü..

GECEYİ ORADA GEÇİREBİLİRİM!..

HERHALDE MİDEMİ DOYURACAK AZIKLAYOR. GÜNLÜĞÜMÜ GİDERECEK BİR DÖŞEK BULUNUR İÇERDE!

Hanın ocağına odun taşıyan şişman, pos-bıyıklı bir kişi deli kanlıyı görünce şaşkınlığından elindeki odunları yere dü.. şürüverdi..

KARA YELELİ AT!..

MERHABA ŞİŞKO! ŞU İKİ HAYVANI SANA EMANET EDİYORUM! ONLARA İYİ BAK!..

ŞU KARA YELELİ ATI MI?. DELİKANLI ÇILDIRDIN MI?! ÇABUK BURAYI TERKET!.. BAŞIMI BELAYA SOKMA

SEN DEDİĞİMİ YAP!.. ŞU GÖBEĞİNİ ÇEK DE İÇERİ GİREYİM! MİDEM GURULDUYOR... ÜSTELİK DE ÇOK YORGUNUM. BELÂ LAFINI BİR DAHA AĞZINA ALMA!..

ÖF!.. TANRIM!.. FELAKET... FELAKET... BİR ÇARESİNE BAKMALI...

Şişko gözle kaş arasında kayboldu. Bu sırada Tolga eline geçirdiği buttu ısırmış, bir çamçak ayranı başına dikmeye hazırlanıyordu ki...

ZINK!

KÜT!

HEY YABANCI!.. TALİHİN VARMIŞ.. BIÇAK SIRTINA SAPLANABİLİR. DİL... HAYATINI BANA BORÇLUSUN... VER O BIÇAĞI!

Tolga masasına saplanan bıçağı çıkarıp usulca ayağa kalktı... Başını bıçağı atan adama doğru çevirip...

BIÇAĞIN SIRTIMA SAPLANMAMIŞSA BU SENİN BECERİKSİZLİĞİNDENDİR AHBAP!..

KENDİNE PEK GÜVENİYORSUN GALİBA?. DİKKAT ET BIÇAK ELİNİ KESMESİN!.

EYVAH!. YABANCI TODAK'I TANIMIYOR!..

EVET. TODAK BIÇAĞININ KABZASINA BİR ÇENTİK DAHA ATMAK İSTİYOR!..

...İçinden bir elma alıp birden hızla havaya doğru fırlattı...

Tolga sol elini masanın üzerinde duran meyvalara doğru getirdi...

ŞU BIÇAK ELMA YERİNE SENİN KELLENE SAPLANABİLİRDİ AHBAP!..

VAY TÜYSÜZ VAY! AKLINCA BANA MEYDAN OKUYOR-SUN HA!?

Bıçağı atan adam bu yenilgiyi hazmede-miyerek aniden Tolga'nın üzerine atılıp kuvvetli kollarını delikanlının beline doladı...

BAKALIM BU KUVVETE NE DİYECEKSİN!..

Abdullah TUZHAN

Fakat Tolga, elinin kenarı ile adamın

suratının ortasına kuvvetli bir darbe indirince

beline dolanan kollar gevşeyiverdi. Tolga bunu fırsat bilip adamın çenesine balyoz gibi yumruğunu indirdi....

HUP!

Hemen soura Tolga, yere serdiği adamın karşısına dikildi.

SÖYLE BAKALIM HAN FARESİ! BANA KARŞI BÖYLE DAVRANIŞININ SEBEBİ NE? NİÇİN BENİ SEÇTİN!?

VAY VAY.., BU DELİKANLI GÜÇLÜ KİŞİ İMİŞ. EN İYİ ADAMIMIZI NE HALE SOKTU.

GÜN BATMADAN ÖNCE DÖRT PUSATLI(*) BURAYA GELİP SİYAH YELELİ ATI ARADIKLARINI, BULURSAK KENDİLERİNE VERMEMİZİ SÖYLEMİŞLERDİ.. KARŞILIĞINDA BOL PARA VADETTİLER. O ATIN SENDE OLDUĞUNU BANA HANCI SÖYLEMİŞTİ.

* SİLÂHLI

ANLAYAMADIM GİTTİ. BU ATA BU KADAR ÖNEM VERDİKLERİNE GÖRE BUNDA İŞ VAR.

TOLGA GÖK.. TEHLİKELERLE KARŞILAŞACAKSIN. DİKKATLİ OLMALISIN.

O ATI KİMSEYE VERMEYE NİYETLİ DEĞİLİM. HANCI, DÖŞEĞİMİ GÖSTER. ÇOK YORGUNUM. YARIN YAPACAK ÇOK İŞLERİM VAR.

Karanlık iyice bastırmış, dağların arkasından ay bir lekesi gibi yavaş yavaş yükseliyordu. Etraf kurt ve çakal sesleri ile dolmuştu...

Bu seslerin arasına siyah yeleli atın kişnemesi de karıştı. Hayvanın burun delikleri inip kalkmağa başladı.

Hayvanların bulunduğu yere bir karaltı sessizce yaklaşıyordu. Siyah yeleli atın yanına varınca...

Yabancı, tam atın direğe bağlı bulunan ipini çözmeğe başlamıştı ki..

SAKİN OL! SENİ BURADAN GÖTÜRECEĞİM.

HEY! ÇEKİL O HAYVANIN YANINDAN!

HANDA OLANLARDAN SONRA UYUYACAĞIMI MI SANIYORDUN? BURAYA BIRININ GELECEĞINI VE BU HAYVANI ALACAĞINI TAHMIN ETMIŞTIM. SENI HIÇ GÖRMEDIM. YAKLAŞ VE KENDINI TANIT..

HAYIR.. BENIM HIÇ SUÇUM YOK YIĞIDIM. BENI BAĞIŞLA..HAYVANI YAKINDAN GÖRMEK ISTEMIŞTIM.

KORKMA! SANA BIR FENALIK YAPMAYACAĞIM. SENI BURAYA KIM GÖNDERDI?

..BENI...

AHHH!

Ihtiyarın ağzından boğuk bir feryat çıktı.

OKLADILAR!

Tolga okun geldiği yöne birden döndü

IŞTE, ORADAN ATTILAR!

Delikanlı bir ok gibi yerinden fırladı!..

Toga, bir yıldırım gibi oku atanın peşinden koşmağa başlamıştır...
Adam, az ilerde bıraktığı atının üzerine atlıyarak hayvanın karnını topuklayıp gecenin karanlığında kayboldu.
Abdullah Tukhan

HERİFİ KAÇIRDIM. BELLİ Kİ OKU BANA ATMIŞTI. AMA İHTİYARI VURDU

Tolga geri dönerek ihtiyarın bulunduğu yere koşmağa başladı.

BELKİ HENÜZ ÖLMEMİŞTİR ONU KUR. TARASLIRIM.

Tolga, ihtiyarın başını hafifçe kaldırdı. Yaralı ihtiyarın göz kapakları hafifçe aralandı...

OH!.. İÇİM YANIYOR...

SUS... KENDİNİ YORMA BABALIK! DAHA ÇOK YAŞAYACAKSIN...

ÇOK İYİ DELİKANLI.. BENDEN ÖĞRENMEK İSTEDİĞİN BİRŞEY VARDI. "MAVİ KIRLANGIÇ HANI"NA GİDERSEN ORADA ARADIĞINI BULURSUN.. FAKAT ÇOK DİKKATLİ OLMALISIN...

...BEN...

ÖLDÜ.. MAVİ KIRLANGIÇ HANINDAN BAHSETMİŞTİ... ORAYA GİDECEĞİM.

Birden, Tolga duyduğu seslerle doğruldu.

HEY DELİKANLI! SEN BURAYA UĞURSUZLUK GETİRDİN! O İHTİYARIN NE SUÇU VARDI. SEN ŞEYTANIN TA KENDİSİSİN!..

GEBERMELİSİN! ARKADAŞLAR VURUN ŞU UĞURSUZU!

Tolga, işin pek şakaya gelir tarafı olmadığını anlamıştı. Üzerine saldıran insanlardan sakınması gerekiyordu.

ONLARI ÖLDÜREBİLİRİM AMA BOŞUNA KAN AKMIŞ OLUR..EN İYİSİ...

Tolga birden atların bulunduğu barakalara doğru koşmaya başladı. Atların arasına girip gözden kaybaddu...

ELİMİZDEN KURTULAMIYACAK! BURADA BEKLİYELİM.NASILSA ÇIKACAK ORADAN

Adamlar gözlerini bir an bile atların bulunduğu yerden ayırmadan beklemeğe başladılar. Uzun süren bir sessizlikten sonra birden kulakları sağır eden birtakım at kişnemeleri karanlıklara dağıldı. Tolga atları bir bir çözüp serbest bırakmıştı...

AÇILIN! SİZİNLE UĞRAŞACAK ZAMANIM YOK!..

Tolga, siyah yeleli atın üzerine binerek kayvanların arasında dışarı fırladı.

Abdullah TURHAN

SERSEMLER! KAÇIYOR! KAÇIRDIK ONU!

İLK İŞİM MAVİ KIRLANGIÇ HANINA GİTMEK OLACAK ATIN SIRRINI ORADA ÇÖZEBİLİRİM...

Az sonra Tolga ve onu izleyen ati, gün doğumuna doğru ilerlemeğe başlamışlardı bile.

O SIR

O sırada MAVİ KIRLANGIÇ Hanında.

BECERİKSİZ! BİR KİŞİYLE BAŞ EDEMEDİN! O ATIN BİZLE NE KADAR ÖNEMLİ OLDUĞUNU HALÂ ANLIYAMADIN MI?

AL SANA!.. BU BECERİKSİZLİĞİN CEZASI!.

KONUŞ BUDALA! HERŞEYİ ANLAT!

Abdullah Turhan

SÖYLE KÖPEK! SANA, BURAYA ATI ALMADAN DÖNME DEMİŞTİM! NEDEN YALNIZ GELDİN!..

İNAN BANA ÇURTAY! OKU UZUN SAÇLI DELİKANLIYA ATMIŞTIM. AMA İHTİYARA SAPLANDI. ONU ÖLDÜRSEYDİM ATI ALIRDIM

...BİR SOYSUZDAN BU KADAR KORKACAĞINI UMMAZDIM. ÇURTAY, BIRAK ŞUNA GEREKEN DERSİ VEREYİM.

Birden uzaklardan gelen bir at kişnemesi hanın içine kadar yayıldı. Gözler açık Pencereden dışarıya doğru kaydı..

TANRIM O DA NE?!

EVET, O!.. **SİYAH YELELİ AT!** AYAĞIMIZA KADAR GELMİŞ.

Gerçekten vadiye bakan tepede siyah yeleli at bütün heybeti ile kişneyip duruyordu. Uzun siyah yelesi rüzgârın tesiri ile dalga dalga idi.

Hanın kapısı birden açıldı. Çurtay bir ok gibi dışarı fırladı...

... Tepede duran ata doğru var gücü ile koşmağa başladı...

Atın yanına yaklaşınca birden cin çarpmış gibi olduğu yerde mıhlanı dı kaldı.

SEN!?..

EVET..SENİ TANIDIM! DEMEK AT SENDE İMİŞ. BİZE YALAN SÖYLEDİN!

Çurtay'ı cin çarpmışa çeviren, siyah yeleli atın yanında bir heykel gibi duran TOLSA'dan başkası değildi. Delikanlı hiç konuşmadan gözleri ile Çurtay'ı süzdü

Az sonra Çurtayın adamı da oraya vardı.

BIRAK ŞUNUN KEMİKLERİNİ KIRAYIM ÇURTAY! BENİM İÇİN ÇOCUK OYUNCAĞI!

ACELE ETME, NİYETİNİ ÖĞRENELİM.

HEY DELİKANLI! ÇEKİL O ATIN YANINDAN! HAYVAN BİZİMDİR. DEFOL BURADAN!

YAVAŞ OL BAKALIM! BU ATA BU KADAR DEĞER VERMENİZ NEDEN? ONUN SAHİBİNİ SİZLER ÖLDÜRDÜNÜZ! ŞİMDİ DE ATI ALMAK İSTİYORSUNUZ!

HAH-HAH-HAY!

SÖZLERİN PEK HOŞUMA GİTTİ DELİKANLI! BİZE HESAP SORUYORSUN HA?! HAH-HAH-HAH-HAH!..

BANA BAK TÜYSÜZ! BU MERAKIN SENİN HAYATINA MAL OLACAK!

EĞER MAKSADIN İYİ İSE SİYAH YELELİ ATA NİÇİN SAHİP OLMAK İSTEDİĞİNİ SÖYLE. YOKSA ONU BENDEN ALAMAZSIN!

BENDEN GÜNAH GİTTİ. DAVRAN!

CANINA MI SUSADIN AHBAP!? SOK O KILICI KININA!

Abdullah TURHAN

Çurtay elinde sımsıkı tuttuğu kılıcı Tolga'ya doğru hızla savurdu. O ana kadar hiç kıpırdamayan delikanlı çelik gibi pençesini uğursuzun bileğine kenetledi...

SANA KILIÇ ÇEKECEK KADAR KÜÇÜLMEDİM.

Sonra Çurtay'ın iri vücudunu ters yöne doğru hızla fırlatıp attı. Çurta tozu dumana katarak toprağa yapıştı.

Çurtay'ın adamı bu acı kuvvet karşısında bir an aptallaştı.. Neden sonra kılıcını çekip

Tolgaya arkadan saldırmak üzere hareketeçmişti ki siyah yeleli at büyük bir kişneme ile ortaya atıldı..

İHİİİİİİ

Tolgaya kalleşçe saldırmak isteyen uğrunun üzerine atıldı.. Adam bu beklenmedik rakip karşısında şaşkına döndü.

HAYIR!

Bu sırada Çurtay kendini toparlayıp tekrar Tolga'ya saldırmak istedi. Fakat delikanlının çelik gibi kuvvetli parmaklarını kasıklarında hissetti...

HIIING!

AH!

Tolga, hemen arkasından Çurtay'ın çenesine kuvvetli bir yumruk indirdi.

Çurtay'ın Tolga'ya saldıracak gücü kalmamıştı. Tam o sırada...

OLDLĞUN YERDE DUR!

Tolga sesin geldiği yöne başını çevirince

üçüncü bir uğru ile karşı karşıya geldi... Bu, az önce Çurtayın handa hırpaladığı adamdı...

BENİ HATIRLADIN MI?! SENİN YÜZÜNDEN BİR İHTİYARI OKLAMIŞTIM. AMA BU DEFA OKUM HEDEFİNİ BULACAK!

DUR!!.. SAKIN OKU FIRLATMA! ŞİMDİ ÜSTÜNLÜK BİZDE..

Çurtay yerden yavaşça doğruldu. Kılıcını yerden alıp Tolga'ya yaklaştı.

SENİ HEMEN ÖLDÜRMEYECĞİM DELİKANLI!..

Çurtay, kılıcının ucunu Tolga'nın gırtlağına dayayıp hafifçe bastırdı. Tolga'nın kılı bile kıpırdamıyordu.

BÖYLE YAVAŞ YAVAŞ ÖLECEKSİN!

SENİ ÖLDÜR-
MEDEN ÖNCE
KAFANI KURCALIYAN
ŞU SİYAH YELELİ
AT MESELESİNİ
ANLATMAM
GEREK.
Abdullah
TURHAN

Çurtay kılıcını Tolga'nın gırtlağından çekmeden konuşmağa başladı...
DELİKANLI, BİLMEM SUNGUTAY ADINI HİÇ DUYDUN MU?
EVET... MERTLİĞİ İLE NAM SALMIŞ YİĞİT BİR KİŞİDİR. AŞİRETİ ONA ÇOK BAĞLIDIR.
BUNUN İÇİN DE O ATI KAÇIRIP SUNGUTAY HAN'I AVUCUNA ALMAK İSTİYORSUN...
İYİ BİLDİN.. O DA AŞİRETİNİ PEK SEVER. AMA BEYLİĞİNE GÖLGE DÜŞÜREN BİR İNANCI VAR. ŞU GÖRDÜĞÜN SİYAH YELELİ ATIN OBASINA MUTLULUK GETİRDİĞİNE İNANIYOR. ONA GÖZÜ GİBİ BAKAR. BU BATIL İTİKADA OLAN İNANCI BENİM İÇİN İYİ BİR SİLÂHTI. BU SİLÂHI YERİNDE KULLANMAM GEREKİYORDU...
HAH-HAH-HAH... ZEKİ ÇOCUĞA BENZİYORSUN. AMA BİLMEDİĞİN BAZI ŞEYLER DE VAR. SUNGUTAY'IN YALNIZ AŞİRETİ DEĞİL, AYNI ZAMANDA ÇOK DA GÜZEL BİR KIZI VAR.
BİR TAŞLA İKİ KUŞ VURMAK İSTİYORSUN AMA BU YAPTIĞINI HİÇBİR ER KİŞİ YAPMAZ.
HOH-HOH-HOH!.. SEN SUNGUTAY'IN KIZININ NE KADAR GÜZEL OLDUĞUNU BİLMİYORSUN. ONA SAHİP OLMAK İÇİN VERMEYECEĞİM ŞEY YOKTUR. ELİMİ ÇABUK TUTMAZSAM ONU BAŞKASI ALACAK...

SUNGUTAY'IN KIZININ SANA VARACAĞINI HİÇ SANMIYORUM. SEN ANCAK, ONUN RÜYALARINA GİREN BİR CANAVAR OLABİLİRSİN. AMA GÖNLÜNE ASLA GİREMEZSİN!

AKLINCA BENİ KIZDIRMAK İSTİYORSUN DELİKANLI. ÇURTAY ÇOK SABIRLIDIR. SENİ ÖLDÜRMEYECEĞİM. O KIZA NASIL SAHİP OLACAĞIMI GÖRMENİ İSTİYORUM. BAĞLA ŞU KÖPEĞİ! ATI DA İYİ SAKLAYIN.

ÖFF.. HERİFİ KIZDIRDIĞIM İYİ OLDU. ŞİMDİLİK YAŞIYORUM YA.

Bu sırada Sungutay çadırının önünde gözünü, kırpmadan ufuktan ayırmıyordu.

Neden soura kısık gözleri iyice açıldı. vadinin arasından obasına doğru gelen bir atlı belirmişti.

ÇURTAY... AMA YALNIZ GELİYOR.

Atlı, Sungutay'ın yanına gelince atından inip dizleri ile yeri üç kez dövdü...

NE OLDU ÇURTAY. HANİ AT?

HİÇ İZ YOK BEYİM. MUKADDES ATI BULAMADIM...

UĞURSUZLUK... TANRININ BİZE BİR İHTARI MI BU YOKSA? BİR HATA YAPTIĞIMI SANMIYORUM.
KIZINIZIN OĞUZ HAN'LA EVLENMESİ OBAMIZ İÇİN İYİ OLMAYACAK!...
Sungutay Çurtay'ın söylediklerini duymamış gibi hareket ederek uzaklaştı.
AVUCUMA GİRDİN NİHAYET KOCA SUNGUTAY.. KIZIN DA BENİM OLACAK.
Obanın civarında.
ÇOK KORKUYORUM OĞUZ HAN. BABAM ATI BULMAMIŞ BİZİ EVLENDİRMEZ.
MERAKLANMA İLTERİŞ. EN İYİ ADAMLARIMDAN BİRİNİ ATI BULMALARI İÇİN GÖNDERMİŞTİM.
YA BULAMAZSA... YA BAŞINA BİR ŞEYLER GELİRSE.
TATLI CANINI ÜZME. BABAN TEZ SİYAH YELELİ ATA KAVUŞACAK...
Bu sırada otlar arasından hain bakışlı, şeytanî yüzlü bir surat çıkıverdi...
HEH-HEH-HEH... SUNGUTAY O SİYAH YELELİ ATA KAVUŞAMIYACAK.

Bu sırada Sungutay'ın kızı İlteriş sevgilisi Oğuz Han'ın kolları arasında kara kara düşünmektedir...
MUTLULUĞUMUZ İÇİN ATIN BULUNMASI GEREKLİ OĞUZ HAN!.
ÜZÜLME İLTERİŞ. ATI BULMASI İÇİN GÖNDERDİĞİM ÇERİ ŞU AN DA ŞANTUĞ KENTİNE DÖNMÜŞ. TÜR BİLE!..
Abdullah Turhan

Oğuz Han sevgilisi İlkeriş'in gönlünü aldıktan sonra yurduna doğru atını sürmeğe başlamıştı...

TANRIM!.. SEN BİZE YARDIM ET!..

İlkeriş, Çuntay'ın varlığından habersiz, yavaş adımlarla babasının obasına ilerlerken mukaddes atın bulunması için...

...tanrıya dua ediyordu..

İlkeriş'in yanından ayrılan Oğuz Han, kısa bir yolculuktan sonra Şantuk Yemine varmıştı..

OĞUZ HAN GELİYOR!.. KAPIYI AÇIN!..

Çalılıklar arasında bütün konuşulanları dinleyen Çuntay pıs pıs sırıtmaktadır...

BOŞUNA HEVESLENME OĞUZ HAN!..

GÖNDERDİĞİN ADAMIN KONUŞAMAYACAK!

Şantuk kentinin kalın, tahta kapısı gürültü ile açıldı. Oğuz Han büyük bir hızla kapıdan içeri girdi...

Abdullah TÜRKAY

SİYAH YELELİ ATI BULMASI İÇİN GÖNDERMİŞ OLDUĞUM ÇERİNİN DÖNMÜŞ OLMASI GEREK!..

DÖNDÜ EFENDİMİZ... AMA...

... ÖLÜ OLARAK... ONU ATININ ÜZERİNE BAĞLI BULDUK. GÖĞSÜNDEN OKLAMIŞLAR...

OKLAMIŞLAR MI?. NEREDE ŞİMDİ?

Oğuz Han koşar adımlarla cesedin bulunduğu odanın kapısını açıp içeri girdi... Ceset upuzun masanın üzerinde duruyordu...

BENİM İLTERİŞ'LE EVLENMEME ENGEL OLMAK İSTEYENLER VAR...

SUNGUTAY DA ATIN ÜĞURLUNA İNANMIŞ... ONUN YOKLUĞUNUN OBASINA FELÂKET GETİRECEĞİNİ SANIYOR... BİRİLERİ ONUN BU ZAYIF TARAFINI KÖTÜYE KULLANMAK İSTİYOR.

Bu sırada Çuntay'ın Tolga'yı yakalayıp hapsettiği hanın civarında büyük bir sessizlik hüküm sürmekte idi... Kapıdaki nöbetçi elindeki kargıyı hiç bırakmadan bir aşağı bir yukarı geziniyordu...

içerde...

FENA BAĞLAMIŞLAR BENİ... İPLERİ ÇÖZEMEYECEĞİM... AMA SUNGUTAY VE OBASININ SELAMETİ İÇİN BURADAN KURTULMALIYIM...

ŞU BALTAYI ORADAN BİR ALABİLSEM... ÇOK DA YUKARDA...

TANRI VERE DE NÖBETÇİ İÇERİ GİRMESE...

AKLIMA BİR FİKİR GELDİ... GAYRETE DEĞER...

Talga, yerde sürüne sürüne baltanın bulunduğu kısma yaklaşınca ayaklarını duvara dayayıp yukarı doğru çekti...

Çizmesinin ucu ile baltanın sapını kaldırmaya başladı...

Birden kapıdaki nöbetçi içerden gelen bir sesle irkildi...

GÜM!

Bir şeylerin cereyan ettiğini sezen nöbetçi içeri girdi..

NE DOLAPLAR ÇEVİRİ-YORSUN DELİKANLI? NİÇİN AYAKTASIN?!

AYAKLARIM UYUŞTU. BİRAZ GEZİNEYİM DEDİM...

Nöbetçi kargısını duvara dayayarak belindeki kalın kemerine elini attı..

AYAKLARIN UYUŞTU HA?!.. BANA YUTTURAMAZSIN! NİYETİN KÖTÜ. BU DAVRANIŞIN CEZASIZ KALMAMALI!

ÇINTAY SENİN YAŞAMANI İSTİYOR. AMA BU SENİ DÖVMEME ENGEL OLAMAZ!

YA O, YA BEN!.. ŞANSIMI DENEMELİYİM. TANRIM YARDIMCIM OLSUN.

Tolga birden, üzerine kemeri ile saldıran nöbetçiye doğru hızla sırtını çevirip, daha önce avucuna aldığı baltayı fırlatıp attı...

Nöbetçinin ağzından çıkan boğuk bir feryat ortalığı inletti. Balta hedefini bulmuştu

AHHH

Baltanın enli keskin kenarı uğrunun kaburga kemiklerini parçalayarak içine gömülmüştü...

BUNUN İŞİ TAMAM...ŞİMDİ DİĞER NÖBETÇİ GELMEDEN ŞU İPLERDEN KURTULMALI. BALTA İŞİME YARAR

TAHMİNİM ÇIKTI. AYAK SESLERİ DUYUYORUM.. GELEN VAR...

Tolga baltayı uğrunun vücudundan çıkararak duvara dayadı ve önce bileklerindeki ipleri kopardı...

Az sonra Tolga serbestti. Nöbetçinin kendisine vurmak için hazırladığı kemeri alıp kapının arkasına gizlendi ve...

... gelen diğer nöbetçinin suratına yapıştırdı...

Nöbetçi birden şaşırdı... Tolga bunu fırsat bilerek herifin boynuna çelik gibi kollarını kenetledi...

KÜT!

...ve hızla ileriye fırlattı. Uğrunun kafası kapının kalın kalasına çarptı... Nöbetçi boş bir çuval gibi yere yığıldı.

5

ŞİMDİ SİYAH YELELİ ATI AHIRDAN ALIP SUNGUTAY'I ÇUNTAY'IN ELİNDEN KURTARMALIYIM...

Az sonra Tolga, yedeğine siyah yeleli atı alarak Sungutay'ın ülkesine doğru hızla ilerlemeğe başladı...

Bu sırada Çuntay herşeyden habersiz, yeni planlar hazırlamakla meşguldu...

OĞUZ HAN, HAZIRLAN! SANA HAYATINDA UNUTAMIYACAĞIN BİR OYUN OYNAYACAĞIM..

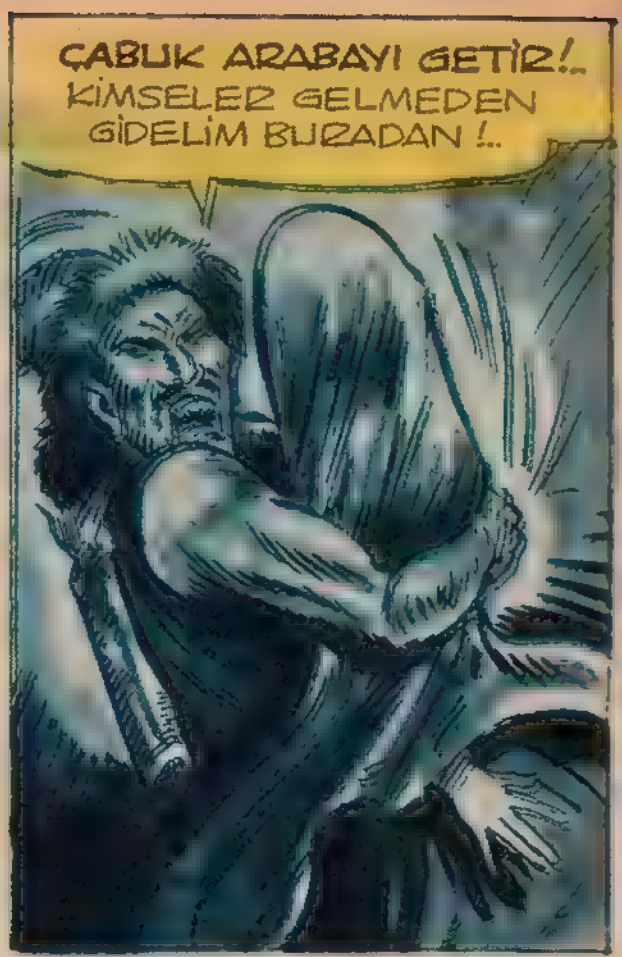
Abdullah Turan

Sungutay'ın güzel kızı ilteriş çadırından çıkmış, sevgilisi Oğuzhan'ın ülkesine doğru gözlerini dikmiş sessizce duruyordu.

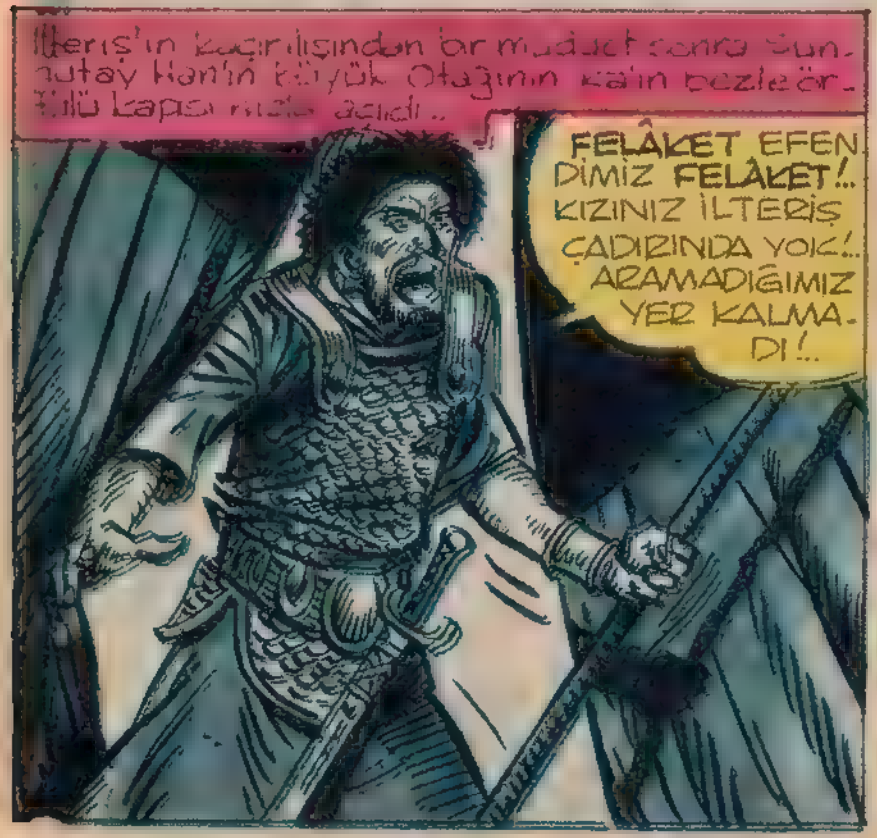
Arkasındaki tehlikeden habersiz, Oğuzhan'ı düşünüyordu...

İlk inkiyim adam yalnız başına gezinen İlteriş'e doğru sinsice ilerlemektedir. Önde- ki iki eli ile tuttuğu büyük bir örtüyü ya- vaşça kaldırdı...

Abdullah TURAN


ÇABUK ARABAYI GETİR!.. KİMSELER GELMEDEN GİDELİM BURADAN!..

Bütün bunlar olurken kahramanımız Tolga siyah yeleli atla birlikte Sungutay-ın ülkesine doğru hızla ilerlemektedir.

Oğuz
Çantuk
yaklaşmaktadır...

İlteriş'in kaçırılışından bir müddet sonra Sungutay Han'ın büyük Otağının kalın bezle örtülü kapısı hızla açıldı..
FELÂKET EFENDİMİZ FELÂKET!.. KIZINIZ İLTERİŞ ÇADIRINDA YOK!.. ARAMADIĞIMIZ YER KALMADI!..

NE?!
ÇUNTAY! ÇUNTAY NEREDE?

Sungutay'ın çağrısı ile Çuntay otağdan içeri girip Bey'inin karşısına dikildi...

NELER OLUYOR ÇUNTAY? KIZIM İLTERİŞ ORTALARDA YOKMUŞ.. DOĞRU MU BU?..

EVET EFENDİMİZ. ONU EN SON ÇADIRINDAN ÇIKARKEN GÖRMÜŞLER..

KARŞIMDA DİKİLİP DURMA! HEMEN ÇERİLERİNİ TOPLA!.. KIZIMI MUHAKKAK BULMALISIN!..

BEN BOŞ DURMADIM EFENDİMİZ!. ANLADIĞIMA GÖRE ONU KAÇIRMIŞLAR.. HEM DE HIÇ UMMADIĞINIZ BİRİ...

NE DEMEK İSTİYORSUN?

ŞU OKU KIZINIZ İLTEREŞİN ÇADIRININ AZERİSİNDE BULDUM.. KIZINIZI KAÇIRILARKEN DÜŞÜRMÜŞLER...

OĞUZ HAN'IN ADAMLARININ OKU BU!.. HAYIR... OLAMAZ!!!

YERDE NAL VE DEVEKLEK İZLERİ VARDI... ONU YAKALADIKTAN SONRA ARABAYA KOYUP KAÇIRMIŞLAR.. AMA BU OK ONLARI ELE VERDİ.. OĞUZ HAN KIZINI BİR AN ÖNCE SAHİPOLMAK İSTİYORMUŞ MEĞER

SÖZLERİNE DİKKAT ET ÇUNTAY!.. EĞER SÖYLEDİKLERİN DOĞRU ÇIKMAZSA KELLENİ YOK BİL!!

YARINDAN TEZİ YOK ATIMI HAZIRLASINLAR... ŞANTUK KENTİNE GİDİYORUZ!

Aynı günün gecesi Şantuk Kenti'ne oldukça yakın bir yerde alev alev yanan bir ateşin etrafına oturan iki karaltı zaman geçmesini bekliyemektedir....

... İŞİN ZOR TARAFI ŞİMDİ BAŞLIYOR... UNUTMA!.. KIZI, HİÇ KİMSE FARKINA VARMADAN ŞANTUK KENTİNE SOKMALIYIZ...
PEK ÜMİDE KAPILMA...
TASALANMA... ŞANTUK KENTİ NİN GİRDİSİNİ ÇIKTISINI İYİ BİLİRİM... ŞANTUKLULARIN KULLANDIĞI OKLARDAN ELDE ETMEK İÇİN AZMI UĞRAŞTIM SANIYORSUN. KENTE RAHATÇA GİRMEMİZ İÇİN KARANLIĞIN İYİCE BASTIRMASI LÂZIM...
Az sonra iki uğru yanlarına İlteriş'i alarak Şantuk Kentinin kalın tahta duvarlarına doğru yaklaşmaya başladılar.
ŞURADA GİZLİ BİR GEÇİT OLACAK. ORADAN İÇERİ GİRECEĞİZ!..
Ertesi sabah..
SUNGUTAY HAN'IN ÜLKESİNE OLDUKÇA YAKLAŞTIM... ÇUNTAY'IN KALLEŞLİĞİNE ENGEL OLMAK İÇİN BİR AN ÖNCE ATI ORAYA GÖTÜRMELİYİM...

İŞTE SUNGUTAY HAN'IN ÜLKESİNE VARDIM... ÇUNTAY'IN NE KADAR HAİN BİR KUMANDAN OLDUĞUNU SUNGUTAY HAN'A ANLATMALIYIM... HUYSUZLANMA BAKALIM... YOLCULUĞUMUZUN BİTMESİNE PEK AZ ZAMAN KALDI. ÜLKENE KAVUŞACAKSIN...

Sungutay Han'ın obasındaki muhafızlardan biri birden korkunç bir feryat kopardı...

HEY... SURAYA BAKIN!! BİR ATLI BURA YA GELİYOR. YEDEĞİNDEKİ ATA BAKIN!..

TANRIM!! GÖZLERİME İNANAMIYORUM... SİYAH YELE!!!

Oba halkında birden sevinçle karışık bir telaş beliriverdi...

SİYAH YELE! OBAMIZ KURTULDU.. KURTULDUK!!

Tolga, obanın içine girince atından indi ve...

... etrafını çevreleyen oba halkına seslendi:

SUNGUTAY HAN NEREDE? ONUNLA KONUŞMAM GEREK!

GÜN DOĞMADAN KUMANDAN ÇUNTAY İLE OĞUZ HAN'IN ÜLKESİNE DOĞRU GİTTİ...

Sungutay'ın, kumandanı Çuntay ile Oğuz Han'ın ülkesine gitmesi Tolga'yı oldukça endişelendirmişti... Çuntay'ın bir plân ta-sarladığı muhakkaktı... Buna engel olma-lıydı..

ÇUNTAY HİÇ BOŞ DURMUYOR. EMELİNE KAVUŞMAK İÇİN YAPMA-YACAĞI KÖTÜLÜK YOKTUR ONUN!

Bu sırada oba halkı arasından bir hain bakışlı bir adam siyah yeleli atlan gözü-nü ayırmı-yordu.

EVET, O AT... ÇUNTAY İÇİN HİÇ İYİ OLMAYACAK BU! MUHAKKAK BİR-ŞEYLER YAPMA-LI!..

Birden Tolga arkadan duyduğu bir sesle irkildi...

DÜZEN-BAZ!!..

BU AT SİYAH YELE DEĞİL SAHTEKÂR..

SUNGUTAY HAN'A BU SAH-TE ATI SATMAK İSTİYOR.. ÖLDÜRÜN ONU!!

HERİFİN MAKSADI BENİ ÖLDÜRMEK... ÇUNTAY'IN ADAMI OLACAK!!

İriyarı adam keskin kılıcını, Tolga'ya doğru hızla savurdu. Fakat Tolga ârif bir hareketle bu hamleyi güç de olsa savuşturdu...

Ve hemen adamın kılıç tutan kalın bileğine parmaklarını kenetleyip...

"BOŞUNA KUVVET HARCI-YORSUN KOCAAYI! HELE ŞÖYLE BİR DUR BAKALIM!

Adamlar birden kılıçlarına sarılıp Tolga'ya doğru ilerlemeye başladılar...

DURUM KÖTÜYE GİDİYOR!!

"BAKALIM GÖKTEKİ YILDIZLA-RI SAYABİLECEK MİSİN?

Tolga'nın kuvvetli yumruğu ile iriyarı adam sırtüstü yere yuvarlandı... Oba halkından biri arkadaşının bu durumu karşısında elinde olmayarak bağırdı...

"SALDIRIN YİĞİTLER! YOK EDİNİZLİ SAHTEKÂR!!

Tolga önüne çıkan çerilerden birinin kargı ile saldırışına engel olup suratına yumruğunu indirdi...
Abdullah

ANLAŞILDI BU HERİFLER BENİ BURADAN SAĞ BIRAKMIYACAKLAR

BOŞ YERE KAN AKMASINI İSTEMİYORUM...

BUNLAR, KUMANDANLARI ÇUNTAY'IN NE KADAR KÖTÜ KİŞİ OLDUKLARINI BİLMİYOR... YAPILACAK TEK ŞEY VAR..

Tolga adamların elinden kurtulup var gücü ile atının bulunduğu yere doğru koştu, birden atına atladı.

Fakat Tolga'nın müthiş [illegible] adamın sesi soluğu kesildi...

ÇEKİL YOLUMDAN PİS ÇAŞIT!! SENİNLE SONRA HESAPLAŞACAĞIM!!

Tolga'nın kurtulmak üzere olduğunu gören Çuntay'ın adamı son bir gayretle ileriye doğru atıldı...

KAÇIYOR!! YAKALAYIN ONU... ÖLDÜRÜN ARKADAŞLAR!!

Tolga, serilerin şaşkın bakışları arasında atını tepikliyarak yıldırım hızı ile atıldı...Siyah yeleli ati da yanına almayı unutmamıştı...

ÇUNTAY İLE SUNGULTAY, OĞUZ HAN'IN ÜLKESİNE GİTMİŞLER.

KUMANDAN ÇUNTAY'IN MUTLAK BİR KÖTÜ DÜŞÜNCESİ VARDIR. BİRAN EVVEL ORAYA VARIP HERŞEYİ ANLATMALIYIM...

KAÇIYOR

Çuntay'ın adamı şaşkın bir ördeğe dönmüştü. Tolga'nın siyah yeleli ati Sungultay'a götürmesine engel olmalı idi... Hemen atına atladı...

HEY!! ÇILDIRDINMI SEN?! SENİ SAĞ KOMAZ O... TAKİPTEN VAZGEÇ ONU!

ONU ÖLDÜRECEĞİM!!

ÇUNTAY'IN ADAMI BENİ TAKİP EDİYOR.. AKLINCA ATI ELİMDEN ALACAK!

İki hayvanı idare etmek Tolgayı çok yormuştu. Aradaki mesafe gittikçe daralıyor, buhal, çeriye büsbütün kuvvet veriyordu.

Tolga, birden ani bir kararla bindiği atın dizginlerini çekti...

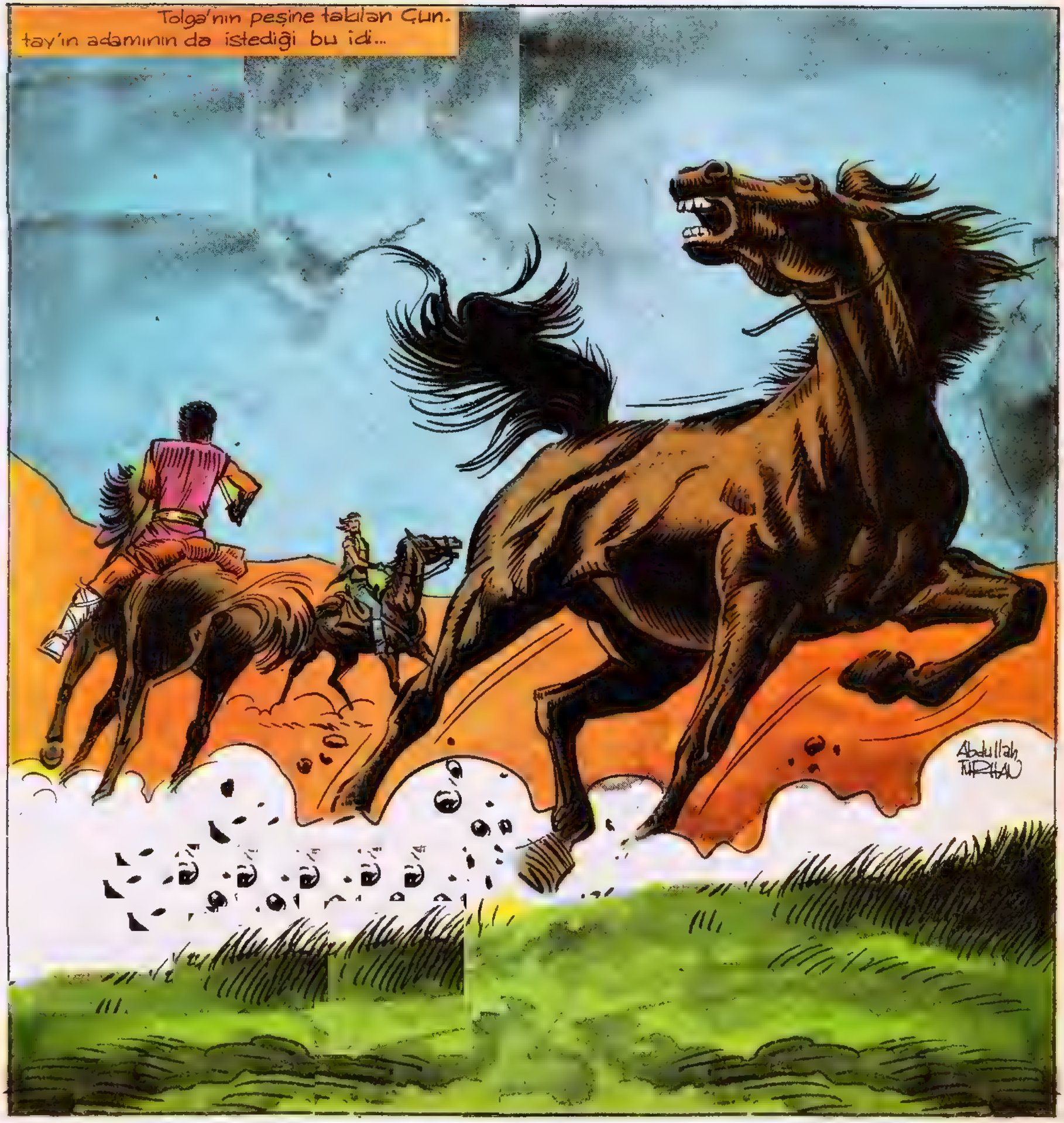
...Hayvan olduğu yerde çakılı kaldı...

TEK ÇARE ONUNLA DÖVÜŞMEM... YOKSA SIRTIMDAN VURUR BENİ... ODA NE?..

... Tolga'nın sımsıkı tuttuğu ipini koparararak düzlüğe doğru atıldı...

Bu anî durma Siyah yeleli atı huysuzlandırdı...

... hayvan büyük bir kişnemle arka ayaklarının üzerine kalktı ve..


Tolga'nın peşine takılan Çun.
tay'ın adamının da istediği bu idi...
Abdullah
TURHAN

Çeri hışımla Tolga'nın üzerine doğ-ru atını sürerken korkunç bir nara attı...

HAYT!... SIKI DUR DELİKAN-LI... SONUN GELDİ...

HEDİF BELASI-NI ARI-YOR... ONA GE-REKEN DERSİ VERME-LİYİM... Ooo

Tolga aniden kılıcının kabzasını kavrayarak onu kınından çekti ve...

... hızla çerinin üzerine doğru atıldı. Keskin kılıcı güneşin ışığı ile pırıl pırıl parlıyordu...

AHHH!

Çerinin soluk almasına aman vermeden enli kılıcını onun böğrüne sokup çıkardı. Uğrunun ağzından büyük bir feryat koptu...

Çeri atından yere yuvarlandı ve birden kaskatı kesildi... Tolga hiç vakit kaybetmeden atını siyah yelenin arkasından sürmeğe başladı...

ATI MUHAKKAK YAKALAMALIYIM... ÇUNTAY SUN GUTAY HANLA ŞANTUK KENTİNE GİTTİĞİNE GÖRE BİR PLÂN TASARLIYOR OLMALI...

ÇUNTAY'IN PLÂNININ NE OLDUĞUNU BİLMİYORUM AMA SUNGUTAY VE KIZI İÇİN KÖTÜ SONUÇLAR ÇIKACAĞI MUHAKKAK... SENİ BİRAZ YORACAĞIM AMA BUNA MECBURUM SİYAH GÜL!

Tolga siyah yelenin peşisıra atını koştururken Oğuz Han'ın ülkesi Şantuk kentinde hiç de iyi şeyler cereyan etmiyordu...

KIZIN İLTERİŞ'İ BENİM KAÇIRDIĞIMI MI İMA EDİYORSUN SUNGUTAY!.. İLTERİŞ'İ SEVİYORUM VE ONU SENİN RIZANLA ALACAĞIM... BUNU UNUTMA!..

SANA SONSUZ GÜVENİM VAR OĞUZ HAN... AMA KIZIMI KAÇIRANLARDAN BİRİ SENİN OKLARINI KULLANIYOR... BUNA NE DERSİN?

SAÇMA BİR ŞEY!.. ADAMLARIMDAN HİÇ BİRİ İLTERİŞ'İ KAÇIRMAYA CESARET EDEMEZLER!..

Oğuz Han henüz sözünü bitirmişti ki...

?

BABA!..

Sungutay başını sesin geldiği yöne çevirince kızı İlteriş'in Şantuk kentinin barakalarından birinden çıkarak kendisine doğru koştuğunu gördü...

İLTERİŞ! YAVRUM... NE OLDU?..

FAKAT BU NE DEMEK?

BABACIĞIM!.. NE OLUR BENİ BURADAN GÖTÜR.. BİR ŞEY SÖYLE. YEMİYECEĞİM!

Çuntay planının muvaffakiyetle neticelenmesine için için seviniyordu..

KOSKOCA SUNGUTAY VE OĞUZ HAN AVUCUMA GİRDİLER... İLTERİŞ'İ KAÇIRIP OĞUZ HAN'DAN HABERSİZ BURAYA GETİRDİĞİMİ HİÇ KİMSE ANLAYAMAYACAK... ARTIK İLTERİŞ BENİM SAYILIR..

Oğuz Han olanlara bir mana veremiyordu Bir oyuna geldiğinin farkında olmaksızın çekik gözlerini İlteriş'in üzerinden ayıramıyordu.

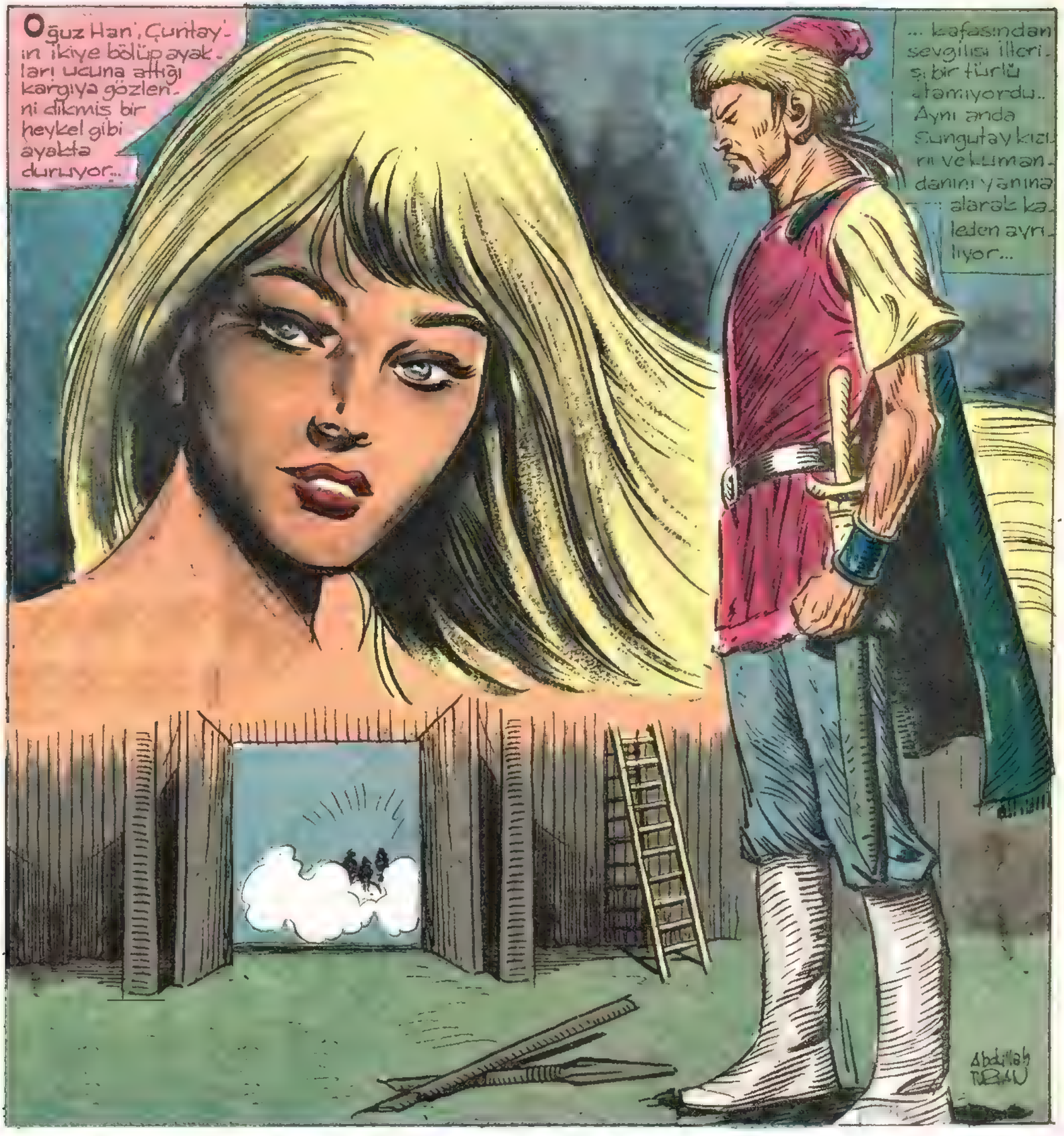
HAYIR... HAYIR.. BU OLAMAZ!

Bu sırada Çuntay ağır ağır ilerledi ve Oğuz Han'ın muhafızının elindeki kargıyı birden çekip aldı...

ve dizi ile ikiye bölüp...

KRAK

..Oğuz Han'ın ayaklarının dibine attı...


Oğuz Han', Çuntay'ın ikiye bölüp ayakları ucuna attığı kargıya gözlerini dikmiş bir heykel gibi ayakta duruyor...
... kafasından sevgilisi ilterişi bir türlü atamıyordu.. Aynı anda Sungutay kızları ve kumandanını yanına alarak kaleden ayrılıyor...
Abdullah TOBAY

Neden sonra oğuz Han gözlerini yerden ayırarak gittikçe uzaklaşan kişilere dikti... Çuntay, adamları önünde onu küçük düşürmüştü...

Yavaşça yere eğilerek kargının sivri uçlu kısmını alıp..

.. doğruldu. Şimdi çekik gözlerindeki mana büsbütün değişmiş, burun delikleri hırsından inip kalkıyordu.. Dişlerini gıcırdatarak birkaç kelime mırıldandı...

ÇUNTAY!.. BUNUN HESABINI SORACAĞIM SENDEN!..

Oğuz Han kargıyı parmaklarına sımsıkı geçirerek adamlarına doğru dönüp...

YARIN ŞAFAKLA SUNGUTAY'IN ÜLKESİNE GİDİYORUZ!.. PUSATLAR HAZIRLANSIN!..

Oğuz Han'ın kırılan gururu bir anda sevgilisi Ilteriş'i unuttur muştu ona...

Kale kapısında nöbet tutan çerilerden biri alaca karanlıkta, arkasında toz bulutu bırakarak gelen iki at gördü...

Şantuk kentinde nizamlı bir faaliyet başlamıştı. Pusatlar temizlendi, savaş giysileri nazırlandı. Halk şafakta dinç kalkmak için erken vakit yatak larına çekildi. Güneş henüz batmak üzere idi ki...

ODA NE?!.. YANILMIYOR SAM...

Nöbetçi gözlerini daha da açarak gelenlere bütün dikkati ile baktı..

EVET.. SİYAH YELE!.. ÇABUK OĞUZ HAN'A HABER SALIN!..

Nöbetçi yanılmıyordu... Tolga Siyah Yele'yi yakalamış ve Şantuk kentine doğru var gücü ile ilerlemekte idi...

Büyük kapı açıldı... Tolga, yeğindeki Siyah Yele ile bir yıldırım gibi kapıdan içeri daldı...

Onu ilk karşılayan Oğuz Han olmuştu. Yiğit adam gözlerine inanamıyordu... Şungutay'ın kutsal saydığı at karşısında idi şimdi...

Tolga atın dizginlerini çekerek Oğuz Han'ın karşısında durdu...

ÜLKEM ŞANTUK KENTİNE HOŞ GELDİN DELİKANLI.. ADINI BAĞIŞLA VE NE MAKSATLA GELDİĞİNİ ANLAT!

OĞUZ HAN'I SELAMLARIM... ADIM TOLGA... SİZE ANLATACAK ÇOK ŞEYLERİM VAR... ŞANTUK KENTİ VE ŞUNGUTAY'IN ÜLKESİNİN DOSTÇA YAŞAMASI ANLATACAKLARIMA BAĞLI...

Oğuz Han Tolga'yı odasına alarak anlattıklarını bir bir dinledi. Olanlara bir türlü inanmak istemiyordu...

ÇUNTAY!

DEMEK ÇUNTAY'IN DA İLTERİŞ'TE GÖZÜ VAR... DEMEK SİYAH YELE'Yİ DE İLTERİŞ'İ DE KAÇIRAN O! KALLEŞ ADAM!.. BUNLARI ONUN YANINA KOYMA. YACAĞIM!

DAHA KÖTÜ ŞEYLER OLMADAN HEMEN HAREKETE GEÇMELİYİZ OĞUZ HAN'

Bu sırada Sungutay'ın ülkesinden bir atlı atını çatlatırcasına sürerek geniş ovada hızla akmaktadır...

Bu Sungutay'ın güzel kızı İlteriş idi...

OĞUZ HAN!. BANA BUNU NEDEN YAPTIN... BENİ KAÇIRMAKLA AŞKIMIZI BİR ANDA SİLDİN.. BENİM İÇİN YAŞAMANIN HİÇBİR MANASI KALMADI

Aynı anda, paniğe kapılarak birdeli gibi at koşturan İlteriş'in peşinden, kumandan Çuntay ilerlemekteydi

Güzel Illariş bindiği ata artık hükmedememekte, hayvan azgın bir şekilde tepeden aşağıya yıldırım hızı ile inmektedir...
Abdullah Turhan

HAYVAN PARLADI... İLTERİŞ'İ ÜZERİNDEN ATACAK... YAPACAK HİÇBİRŞEY YOK!..

Az sonra hayvan ön ayakları üzerine tökezlenince, İlteriş dengesini kaybetti ve yüzükoyun yere yuvarlandı...

ATI DELİ GİBİ SÜRÜYORDU... OLACAĞI BU İDİ... TANRI VERE DE HAFİF ATLATSA!..

Çuntay heyecanla atından inip kızın yanına geldi. İlteriş baygın bir vaziyette yatıyordu...

NEFES ALIYOR... TANRIYA ŞÜKÜRLER OLSUN...

Çuntay eğilerek İlteriși kolları arasına alıp kaldırdı. Güzel yüzünü uzun uzun seyretmeye başladı... Neden sonra İlteris'in ağzından belli belirsiz bir iki kelime çıktı...

OĞUZ HAN... BIRAKMA BENİ...

HALÂ ONUN İSMİNİ SAYIKLIYOR!..

Çuntay'ın gözlerindeki mânâ birden değişti. Burun delikleri inip kalkmaya başladı.

Sevdiği kızın gözü hâlâ Oğuz Han'da idi...

Çuntay'ın benliğini intikam ve kıskançlık hırsı sarmıştı. Birden...

O DA NE?

HÜÜM!

!

Bir çapulcu grubu çığlıklar ata ata Çuntay ile İlteriş'in üzerlerine doğru dolu dizgin at koşturuyorlardı...

BİR BU EKSİKTİ! ÇAPULCULAR! ONLARA KARŞI KOYMAK BOŞUNA... HEM KİM İÇİN... BAŞKASINDA GÖZÜ OLAN BİR KIZ İÇİN Mİ?

Çuntay bu düşüncelerle bocalarken çapulcular iyice yaklaşmıştı...

İLTERİŞ BENİ HİÇ SEVMİYORMUŞ... BUNU ONA PAHALIYA ÖDETECEĞİM!..

Çuntay kılıcını kınından çıkarıp yere attı. Az sonra çapulcu kafilesi Çuntay ile İlteriş'i tutsak ederek yurtlarına doğru ilerlemeye başladılar...

Bütün bunlar olurken Tolga ile Oğuz Han Sungutay'a herşeyi anlatmışlardı. Sungutay en güvendiği adamının böyle birşey yapacağına inanamıyordu...

EĞER DEDİKLERİNİZ DOĞRU İSE ŞU ANDA KIZIM İLTERİŞ TEHLİKEDE... ÇÜNKÜ KAÇAN KIZIMI YAKALAMAK İÇİN ÇUNTAY'I PEŞİNE YOLLADIM!..

Sungutay'ın muhafızlarından biri dolu dizgin bir atın obaya doğru hızla ilerlediğini görünce...

SUNGUTAY HAN'A HABER SALIN! GELEN AT İLTERİŞ'İN!

Atı tutup Sungutay Han'ın yanına götürdüler. Sungutay Han'da kızı İlteriş'in atını tanımıştı...

EVET, ONUN ATI: KIZIM BUNA BİNEREK AYRILMIŞTI BURADAN. BAŞINA BİR FELAKET GELMİŞ OLMASIN

EĞER ÇUNTAY ONA BİR KÖTÜLÜK YAPMIŞSA. DÜŞÜNMEK BİLE İSTEMİYORUM!.. TANRIM SEN ONA YARDIM ET!

Sungutay'ın kara kara düşünüşü Tolga'ya çok dokunmuştu...

Sungutay ile Oğuz Han dertleri ile baş başa iken Tolga atına atlayarak sessizce oba dan uzaklaşıp İlteriş'in atının geldiği yöne doğru hızla ilerlemeye başlamıştı...

BİR HUYUM VARDIR.. BAŞLADIĞIM İŞİ MUHAKKAK BİTİRİRİM..İŞ

İŞTE NAL İZLERİ. TEPEYE KADAR ÇIKIYOR. EĞER ÇUN TAY KIZI ATININ TERKİSİNE ALMIŞSA PEK UZAĞA GİDEMEZ!

İZLER BURADA KARIŞIYOR... NAL İZLERİ OLDUKÇA FAZLA... BURAYA BAŞKALARI DA GELMİŞ...

O DA NE?.. İLERDEKİ AĞAÇLAR ARASINDAN BİR DUMAN GÖRÜYORUM!..

BELKİ ORDA DA BİR İPUCU BULABİLİRİM. HAYDİ ASLANIM!..

DUMAN OLAN YERDE HAYAT DA VARDIR...

Tolga, atını gördüğü dumana doğru sürerken kendisini gözetleyen vardı...

BİR YABANCI !.. BURALARDA NE İŞİ VAR ACABA? HEM TEK BAŞINA.. KÖYE HABER VERMELİ.

ETRAF GÖZCÜ-LERLE DOLU..BU HOŞUMA GİT-MEDİ..

Hemen arkasından korkunç bir kahkaha koptu...

HAH-HAH HAH!

Tolga tam ağacın yanından geçmek üzere idi ki bir kargı vınlayarak gelip atının ayaklarının dibine saplandı.

Ses ağaçtan geliyordu. Tolga atının dizginlerini çekip başını yukarı doğru kaldırınca...

ODA NE?

HAY!

Ağacın altından geçeceği sırada iriyarı bir adamın saldırısına uğrar.
Abdullah TURHAN

Uğru, bir anda kendini toparlayamayan Tolga'yı attan indirip altına alarak kalın parmaklarını delikanlının boğazına kenetleyip sıkmaya başladı.

Tolga, son bir gayretle uğrunun dehşet saçan suratına elini uzatıp direnmeye başladı...

Fakat iriyarı adamın kuvvetli parmakları gittikçe daha çok boğazını sıkıyordu.

SONUM GELDİ GALİBA!

Tolga'nın kolu gevşedi. Yavaş yavaş aşağıya kaymaya başladı...

HAH HAH HAH!.. SEN BENİMLE BOY ÖLÇÜŞECEK ADAM MISIN?!

Fakat o anda hiç umulmadık birşey oldu. Tolga iki elinin baş parmakları ile uğrunun böğrüne kuvvetli bir darbe indirdi. İriyarı adam birden her iki tarafına bir bıçağın saplandığını sandı...

OY!..

Tolga bunu fırsat bilip bir taraftan uğrunun ayaklarına parmaklarını geçirirken diğer taraftan ayağının tabanı ile onun sakallı çenesini geriye doğru itmeye başlamıştı.

ŞİMDİ SIRA SENDE İNSAN BOZUNTUSU! BAKALIM KENDİNİ KURTARABİLECEK MİŞİN?

AGGGHHHH!

KÜT!

AH!

Fakat Tolga, başına inen bir karşı tersini hiç düşünmemişti...

ÖF BE!.. AZ DAHA BOĞUYORDU BENİ...

DUR DUR!.. SAKIN ÖLDÜRME ONU! ÇUNTAY ONU SAĞ İSTİYOR.. TAM VAKTİNDE GELDİN YOKSA ÖBÜR DÜNYAYI BOYLAMIŞTIM...

Neden sonra Tolga yavaş yavaş kendine gelmeye başlamıştı. Gözleri hafifçe aralandı...

Hayal meyal Çuntay'ı karşısında gördü.

HAH-HAH! DÜNYA NE KADAR KÜÇÜLMÜŞ DEĞİL Mİ DELİKANLI BAK SANA NE GÖSTERECEĞİM

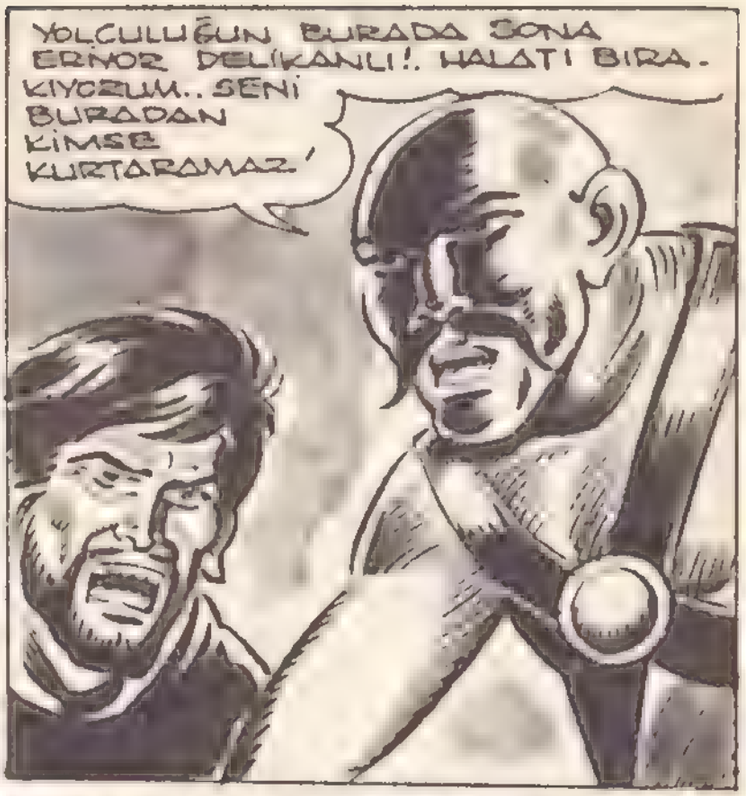
GEL GÜZEL İLTERİŞ... HALÂ BANA VARMAMAKTA İNAT MI EDİYORSUN. SENİ KURTARMAK İÇİN GELEN ŞU DELİKANLININ ÖLÜMÜNÜ BİRAZDAN GÖZLERİN LE GÖRECEKSİN!

İlteriş yavaş yavaş gözlerini açarak Tolga'ya baktı...

HAYIR... ÇUNTAY'A BU KIZI VERMEYECEĞİM. NE PAHASINA OLURSA OLSUN!

Biraz sonra Tolga'yı kapatıldığı yerden çıkarıp bir çukurun başına getiren uğ-rular onu yavaş yavaş delikten aşağıya doğru indirmeye başlarlar

HAH
HAH HAH!..
ÖLÜM KUYUSUN-
DAN SAĞ ÇIKAMIYA-
CAKSIN DELİKANLI!


YOLCULUĞUN BURADA SONA
ERMOR DELİKANLI!. HALATI BIRA-
KIYORUM.. SENİ
BURADAN
KİMSE
KURTARAMAZ!

Şuntay Halatı
bırakınca Tolga
hızla karanlığın
içine düşmeye
başladı..

YERE
İNDİM.. PEK
YÜKSEK DE-
ĞİLMİŞ.. BAKA-
LIM ŞİMDİ NE-
LER OLA-
CAK?..

Az sonra Tolga'nın kulağına
acayip sesler gelmeye başladı..
SES
GİTTİKÇE
YAKLAŞIYOR.
DİKKATLİ
OLMALIYIM..

VAHŞİ BİR
SESE
BENZİYOR.
HALATI BI-
RAKMAMA-
LIYIM..

GOAARR

TANRIM.. BU SES...

HAYIR!..

BİR GORİL!. BURADA NE GEZER?. ÇUNTAY'IN, ÖLÜM ÇUKURU DEMESİNİN NEDENİ BU OLMALI.

Goril büyük bir gürültü ile Tolga'ya yanaşmaya başladı.

GORİL BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜ İLE TOLGA'YA YANAŞMAYA BAŞLAMIŞTI.

Tolga eliñdeki halata daha sıkı sarılarak gözlerini gorile dikti.

İLK DARBEYİ BEN İNDİRMELİYİM..

Kalın halatı var gücü ile hayvan azmanının suratına indirdi.

GOOOAARRR!..
Fakat bu darbe gorili sarsmadı bile.. Azgın hayvan ipi tuttuğu gibi kendine doğru çekti ve elinin tersi ile Tolga'ya kuvvetli bir şamar attı. Delikanlının ayakları yerden kesildi ve..
UFF!.. ŞOK KUVVETLİ.. ELİNDEN KURTULAMIYACAĞIM GALİBA..
Goril hızla ileri atılıp iri, kıllı kollarını delikanlının beline dolayıp sıkmaya başladı.
Tolga kayalara sırtını vetip doğruldu

Tolga her iki yumruğunu gorilin suratına olanca gücü ile indirince...

Abdullah TUZCU

hayvan bir anda şaşırdı. Tolga bunu fırsat bilip parmaklarını aniden hayvanın göz oyuklarına batırdı.

Goril iyice sendelemişti... Bu defa hayvanın suratına yumruklarını indirmeye başladı...

Bir adım önünü bile göremiyen goril, Tolga'nın balyoz gibi inen yumruklarından kurtulamıyordu.

GÜM!

EPEY YOR-DUM!.. TAM SIRASI!

Birden bir şimşek hızı ile gorilin kıllı sırtına doğru atılıp kollarını hayvanın boynuna geçirdi...

HAYDİ OĞLUM TOLGA!... BUNCA YİĞİTLERLE BAŞA ÇIKTIN! AT ÜSTÜNDE NİCE SAVAŞÇILARLA KILIÇ SALLAYIP GÜRZ SAVURDUN. BU GORİLLE Mİ BAŞEDEMİYECEKSİN?

Tolga'nın bu acı kuvveti karşısında gorilin gücü gittikçe azalmaya başlamıştı...

İŞİ TAMAM... BENİ ŞOK YORDU AMA SONUNDA YENDİM...

Neden sonra hayvanın iri vücudu boş bir çuval gibi yere yığıldı...

Tolga, gorili hakladıktan sonra karanlık mağarada ilerlemeğe başladı. Bir müddet yürüdükten sonra karşısına yarı aydınlık bir yer çıktı..

Hemen bir kayanın arkasına saklanıp etrafa göz gezdirmeğe başladı...

AZ İLERDEN KONUŞMALAR GELİYOR KULAĞIMA. ANLAMAM İÇİN BİRAZ DAHA İLERLEMEM GEREKİYOR..

O DA NE? MASANIN ETRAFINDA İKİ KİŞİ VAR. BİRİ ÇUNTAY. ARKASI DÖNÜK OLAN GALİBA ÇAPULCULARIN REİSİ... PAZARLIĞA GİRİŞMİŞLER.

UNUTMA URUNGU... ŞANTUK KENTİNİN YALNIZ GANİMETLERİ SENİN OLACAK KENT BANA KALACAK. ANLAŞMAMIZ BÖYLE İDİ...

OĞUZ HAN'IN HAZİNELERİNİ İSTİYORUM BEN. ŞANTUK KENTİ YERİN DİBİNE BATSIN. EĞER PLÂNINDA BAŞARI GÖSTEREMEZSEN KELLENİ YOK BİL ÇUNTAY...

çapulcuların Çuntay'i neden öldürmediklerini anlamıştı Tolga... Çuntay İlteriş'in sözlüsü Oğuz Han'ın ülkesini mahvedecekti...

GİTTİLER

SOYSUZ ÇUNTAY!.. UNUTMA. TOLGA HENÜZ YAŞIYOR.

Fakat...

HEY! KİMSİN?!

ÇEKİLİN YOLUMDAN ÇAKALLAR!..
Abdullah TURHAN

iki çapulcu bu ani saldırı karşısında şaşkına dönmüşlerdi. Tolga bunu fırsat bilip eline geçirdiği kargı ile üzerlerine atılır. Çapulculardan biri yana kaçarken enli kılıcını kınından çıkardı.

İkinci çapulcuda kılıcını kullanamadan suratına inen kargı ile allak bullak oldu..

ŞİMDİ İKİSİ DE HAYATLARINDAN MEMNUN MIŞIL MIŞIL UYUYORLAR. BURADAN RAHATÇA ÇIKABİLİRİM ARTIK...

GÖRÜNÜRDE KİMSE YOK. ANLAŞILAN ÇUNTAY, BÜTÜN ÇAPULCULARI TOPLAYIP HÜCUMA GEÇMİŞ...

OĞUZ HAN'IN ÜLKESİNİN KURTULMASI BENİM BURADAN ÇIKMAMA BAĞLI. FAKAT ÇUNTAY, ÜÇ BEŞ ÇAPULCU İLE ŞANTUK KENTİNE NASIL SALDIRIR. HERHALDE BİR DÜŞÜNDÜĞÜ VAR...

Tolga bunları düşünürken kaya arkasından bir surat belirdi...

BİR KARGI UCU.. DİKKATLİ OLMALIYIM...

KAYANIN ARKASINDA BİRİ VAR..

Tolga, ani bir hareketle kayanın arkasına yılan gibi süzüldü.

NERDE BU HERİF. HERHALDE KAYANIN ARKASINA GİZLENDİ.

AKLINCA BANA OYUN OYNAYACAK! AL BAKALIM!

AKIL AKILDAN ÜSTÜNDÜR AHBAP! BUNA TEPEDEN İNME DENİR.

Çapulcunun kafası sert kayaya çarpınca...

BUNUN DA İŞİ TAMAM...

KÜT!

?!

Tolga mağaranın çıkış kapısına vardığında hiç ummadığı bir şeyle karşılaştı.

ÇUNTAY YAPTIKLARININ CEZASINI FAZLASI İLE ÖDEDİ... ONU ÖLDÜRÜP GİTMİŞLER...

ÇUNTAY HADDINI BİLEMEDİ... ÇAPULCULARDAN ÇOK ŞEY İSTEDİ... AMA SONUNDA HAYATINI VERDİ...

BU İŞE EN ÇOK OĞUZ HAN ÜZÜLECEK. ÇÜNKÜ ÇUNTAY'I KENDİ ELLERİ İLE ÖLDÜRMEK İSTİYORDU.

OLAN OLMUŞ... ŞİMDİ TEZ ŞANTUK KENTİNE GİTMELİ..

Tolga, öldürdüğü muhafızlardan birinin atına binerek oradan uzaklaştı

kızgın güneş altında epey at koşturduktan sonra birden dizginlere asıldı.

SUNGUTAY HAN'IN ÜLKESİ BURAYA PEK UZAK DEĞİL.. AKLIMA BİR ŞEY GELDİ..

Bu sırada Şantuk kentinin muhafızlarından biri avaz avaz bağırmaya başlamıştı...

HEY!.. İLERDE BİR TOZ BULUTU GÖRÜNDÜ... GELENLER VAR!

Muhafızın gördüğü kalabalık, Şantuk kentini yağmaya gelen çapulculardan başkası değildi...

OĞUZ HAN'A HABER SALIN!..

Haberi alan Oğuz Han gözetleme yerine geldiğinde elinde olmayarak küfürü bastı...

ALLAHIN BELASI!.. KIRGIZ CEBE VE ADAMLARI... BİR BU EKSİKTİ!..

MAKSADI NE ACABA!? DURDULAR.

Ovayı derin bir sessizlik kaplamıştı... Az sonra çapulcular arasından pelerinli bir sürücü atını hafifçe topukladı... Bu Kırgız Cebe idi... Şantuk kentindekilerin, sesini duyabileceği bir yere kadar gelip durdu...

DİNLE BENİ OĞUZ HAN!.. KAN DÖKÜL-MEDEN KAPIYI AÇIN VE TESLİM OLUN!.. BİLİRSİN KIRGIZ ÇEBE BİRŞEYİ AKLINA KOYDU MU YAPAR!..

SEN ÇILDIRMIŞSIN!.. ŞANTUK KENTİNİN KAPILARINI SOYSUZLARA AÇACAK KADAR KÜÇÜLMEDİM!..

Kırgız Cebe gayet soğukkanlıydı...

BU ÜÇ BEŞ ÇAPULCUNLA BENİ KORKUTAMAZSIN... KAFAMI KIZDIRIRSAN BU DÜZLÜĞÜ SİZE MEZAR YAPARIM...

Oğuz Han'ın bu lâfı üzerine Kırgız Cebe adamlarına bağırdı...

ÇABUK GETİRİN ONU!..

Çapulcular derhal reislerinin emrini yerine getirdiler... OğuzHan birden dehşete kapıldı...

NE?! OLAMAZ!..

Oğuz Han'ı dehşete düşüren şey, sapulcuların ortaya getirdikleri ilteriş'ti.

İlteriş yeşil gözlerini sevgilisi Oğuz Han'dan ayırmıyordu...

OĞUZ HAN BENİ GÖRÜNCE ÇOK ŞAŞIRDI... ACABA BENİM İÇİN NELER DÜŞÜNÜYOR?..

İLTERİŞ... İLTERİŞİMİ YAKALAMIŞLAR...

ŞU ANDA, ONUN, YANIMDA OLMASI İÇİN CANIMI BİLE VERİRİM!..

Oğuz Han bir an düşüncelerinden sıyrılıp aşağıda kümelenmiş adamlarına baktı... Hepsi savaşmak için kendisinin bir işaretini bekliyorlardı.

KIRGIZ CEBE KENTİMİZİ KANCIKÇA ELE GEÇİRMEK İSTİYOR...

BİR KIZ İÇİN OĞUZ HAN BİZİ FEDA EDEMEZ...

AMA YA ŞANTUK KENTİ... YA TEBAM?..

Kırgız Cebe tekrar Oğuz Han'a seslendi...

EĞER ŞANTUK KENTİNİN KAPILARINI AÇMAZSAN SEVGİLİNİ YOK BİL!..

Birden ilteriş ortaya atıldı...

ŞANTUK KENTİNİN SELAMETİNİ DÜŞÜN OĞUZ HAN!.. SIRF BENİM HAYATIM İÇİN ÖMÜR BOYU VİCDAN AZABI ÇEKMENİ İSTEMEM. BENİM İÇİN TEB'ANI MAHVETME!

Oğuz Han büyük bir kararsızlık içinde bocalayıp duruyordu...

İLTERİŞİN HAKKI VAR...

Bütün bunlar olurken Tolga'nın peşine taktığı Sungutay Han ve adamları, atlarını var güçleri ile Şantuk kentine doğru yıldırım gibi sürmekte idiler...

Oğuz Han tam savaş için emir vermek üzere iken...

O DA NE?!..

TANRIM!.. ATLILAR.. BURAYA DOĞRU GELİYORLAR... SUNGUTAY OLMALI

Oğuz Han'ın dudaklarında birden şeytani bir tebessüm belirdi. gözleri parladı

ŞİMDİLİK KIRGIZCE-BE'Yİ OYALAMALIYIM...

Atlıların önünde bulunan Tolga birden atının dizginlerini çekti...

NEDEN DURDUN TOLGA? BİRŞEY Mİ OLDU?

ÇAPULCULAR ŞANTUK KENTİNE VARMIŞLAR. ARALARINDA KIZINIZ İLTERİŞ DE VAR SUNGUTAY!..

EVET TOLGA... ÇAPULCULAR ONU KALKAN OLARAK KULLANMAK İSTİYORLAR.. ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?..

ÇAPULCULAR BİZİ HENÜZ GÖRMEDİLER. ADAMLARINA SÖYLE MEYDANA ÇIKMASINLAR... YOKSA KIZINI ÖLDÜRÜRLER...

OĞUZ HAN BİZİ GÖRMÜŞSE ONLARI OYALAR BURADA BEKLEYELİM.

Ufuktaki atlıları gören Oğuz Han neden sonra konuştu...

TEKLİFİNİ KABUL EDİYORUM KIRGIZ CEBE...

KAPIYI AÇIN ÇERİLERİM!.

KAPI AÇILIYOR... TETİKTE OLMALIYIZ SUNGUTAY HAN!

Oğuz Han'ın çerilerinden biri isteksiz kapıyı açarken...

... Kırgız Cebe işin içinden sıyrılıyordu.

ŞANTUK KENTİ ARTIK BENİM OLDU SAYILIR.

Fakat Oğuz Han'ın düşünceleri başka idi...

SUNGUTAY HAN'IN HAREKETİNİ BEKLEMELİYİM...

Kırgız Cebe'nin adamları, yavaş yavaş açılan kapıdan içeri girmeğe başladılar...

OĞUZ HAN BENİM İÇİN KENTİNİ FEDA EDİYOR...

HERŞEYİNİ KAYBEDECEK. ADAMLARINI... ŞANTUK KENTİNİ... TANRIM, BİR MUCİZE YARAT...

Birden

AH!

İLTERİŞ!.. BANA DOĞRU KOŞ!.. SENİ KURTARACAĞIM! ÇABUK!

Kırgız cebe başını çevirdiğinde...

O DA NE?! ÇUNTAY'IN ÖLÜM İNİNE ATTIĞI DELİKANLI DEĞİL Mİ BU?!

ÇERİLERİM, ÇABUK DAVRANIN! ATLARINIZA ATLAYIP HÜCUMA GEÇİN!

Tolga atını bir yıldırım gibi sürerken...

...ilteriş ona doğru koşmağa çalışıyordu...

KOŞAMIYORUM... KOLLARIM BAĞLI!

Uğrulardan biri atını hızla ilteriş'in peşinden sürmekte idi....

Fakat Tolga kılıcını daha üstünce kullanarak Uğruyu atından indirdi...

ŞÜKÜR TANRIMA! TOLGA İLTERİŞİ KURTARDI..

ŞİMDİ HÜCUM SIRASI GELDİ. ÇERİLERİM, HAYDİ!..

AMAN DİLEMEYENLERİ SAĞ KOMAYIN!..

OĞUZ HAN DA HÜCUMA KALKTI.

EYVAH!.. OĞUZ HAN TÜM ÇERİLERİ İLE SALDIRIYA GEÇTİ. PLÂNIM UMDUĞUM GİBİ ŞIKMADI..

Kırgız cebe ve adamları iki ateş arasında kalmışlardı. Bir taraftan Sungutay Han ve adamları, diğer taraftan Oğuz Han ve çerileri bir şimşek gibi hücuma geçmişlerdi...

BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRDÜLER!

ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

Uğrular, bu kadar kalabalıkla başedemiyeceklerini anlamışlardı...

EN İYİSİ PUSATLARI BIRAKMAK.

EVET, HAKLISIN!

GELİYORUM OĞUZ HAN!.. HER ZAMANKİ GİBİ YİNE DOST KALACAĞIZ.

Adamlarının teslim olmak istemeleri Kırgız Cebeyi kudurtmuştu.

KORKAKLAR! TANRI HEPİNİZİN BELÂSINI VERSİN!

ELEBAŞILARI KAÇMAK İSTİYOR. AMA ONA BU FIRSATI VERMEYECEĞİM!.

Tolga birden atını ilerdeki tepeye doğru hızla sürmeğe başladı.

BURADAN MESAFEYİ KISALTABİLİRİM.

Tolga tepeyi bir anda tırmanıp diğer tarafa geçti...

BU OLDU...

HAY ŞEYTANIN BACAĞI! TOLGA DENİLEN HERİF PEŞİMİ BIRAKMIYOR.

BAKALIM ELİMDEN KURTULABİLECEK MİSİN?

GAYRET VEFAKAR ATIM... ŞİMDİ SANA BİR İŞ DAHA DÜŞÜYOR.. ŞU KAYAYI GÖRÜYOR MUSUN?

AFERİN, SANA!.. BUNUN UZERİNDEN DE ATLADIN. ŞİMDİ UĞRU İLE BURUN BURUNA SAYILIRIZ.

Tolga ile Kırgız Cebenin arasındaki mesafe daralmış, bir boy kadar olmuştu...

ŞİMDİ TAM ZAMANI!

Tolga birden bir ok gibi atından Kırgız cebe'nin üzerine atıldı..

Ve onu atından aşağı aldı. Yerde büyük bir kavga başlamıştı. Kırgız Cebe bir anlık kendini toparladı

Yerden kalkmak üzere idi ki Tolga bir dev gibi üzerine atıldı.

Kollarını Kırgız Cebe'nin beline dolayıp sıkmaya başladı.

AH!.. YAPMA

KALK AYAĞA Kırgız Cebe. PİS ŞAPULCU. OĞUZ HANDAN ŞEKECEĞİN VAR SENİN!

SOK O KILICI KININA KIRGIZ CEBE! SENİ ÖLDÜRMEĞE NİYETLİ DEĞİLİM.. SENİ OĞUZ HAN'LA SUNGUTAY HAN'IN ADALETİNE TESLİM EDECEĞİM.

KENDİNİ NE SANIYORSUN?! ŞİMDİ SENİ GE-BERTECEĞİM.

Tolga, hücuma geçen Kırgız cebe'nin kılıç tutan elini havada yakaladı...

BEN NE DİYORSAM ONU YAP! BIRAK ŞU KILIÇI BAKALIM.

ŞİMDİ BİRAZ HAVALAN! TEMİZ HAVA İYİ GELİR.

Tolga, savurduğu sağlı sollu yumruklarla Kırgız cebe'ye soluk bile aldırtmıyordu. Kırgız cebe'nin gözleri kararmıya, in gövdesini taşıyan ayakları yavaş yavaş çözülmeğe başlamıştı...

INH!

KÜT!

AL! BU DA SONUNCUSU

KÜT!

YETTİ Mİ? YOKSA DEVAM EDEYİM Mİ?

DUR, DUR TOLGA! ACI BANA!

ADAMLARIMI KAYBETTİM. BU CEZA BANA YETER! HİÇ OLMAZSA CANIMI BAĞIŞLA!..

ADAMLARINI BIRAKIP KAÇTIN! ONLARA DA HESAP VERECEKSİN! KALK AYAĞA KOCA

Tolga Kırgız cebe'yu Şantük Kentine getirip Oğuz Han'a teslim etti. Oğuz Han'la Sungutay Han eski mutlu günlerine kavuşmanın verdiği sevinci paylaşırlarken Tolga yol hazırlığına başlamıştı.

TANRI SENİ BİZE YOLLADI TOLGA. SAYENDE MUTLU GÜNLERE KAVUŞTUK. BİRKAÇ GÜN BURADA KALIP DİNLENMENİ İSTERDİK.

SAĞOLUN SUNGUTAY HAN. YOLCU YOLUNDA GEREK. ŞU ANDA, EZİLEN NİCE YOKSUL KİŞİLER BENİ BEKLİYOR. ONLARI YALNIZ BIRAKAMAM.

İlteriş sevgilisi Oğuz Han'ın yanına iyice yanaştı...

SİYAH YELE'NİN UĞURUNA İNANIYORUM İLTERİŞ.. ONUN YÜZÜNDEN TOLGA'YI TANDIK

Tolga atına bindiğinde, Şantuk Kentini dolduran seriler ve halk hepbir ağızdan bağırmaya başlamışlardı...

YOLUN AÇIK, UĞRAŞIN KUTLU OLSUN YİĞİT TOLGA!

Kahramanımız Şantuk Kentine son bir defa daha baktıktan sonra atını Altay dağları eteklerine doğru sürmeğe başladı.

Abdullah Turhan

BİTTİ

Haftaya YENİ MACERA